

福原の時代 宗教と和歌

奈良女子大学古代学学術研究センター・研究会

平清盛が摂津国福原を拠点として活躍した時代、奥州では藤原秀衡が平泉を、源頼朝は鎌倉を拠点とし、それぞれがそれぞれの理想郷を築き上げようとしていた。来たるべき地方の時代の幕開けである。しかし一方で全国的内乱や天災、飢饉など平安なる都をゆるがす未曾有の時代でもあった。

その不安定な時代を生きるために、神や仏、言葉の世界の模索や再編が行われた。ここでとりあげる和歌論とは、日本における言葉への問いを記したものである。ここでは、言葉の歴史を叙述するために、日本の歴史や神話が再構築された。言葉が生み出される時は往々にして、人々の既存の概念が喪われてきたことの顛れではなからうか。そして、新たな宗教的理念は、都市のかたちにも表現されてきた。

神や仏といった宗教と、この時代に多々生み出された和歌論から、福原遷都から鎌倉幕府成立まで、既存の都「平安京」が揺れ動いた当時、すなわち「福原の時代」の混迷期を乗り越えようとした人びとの試みを明らかにしたい。



日時 2012年10月28日(日) 13:00~16:30

場所 奈良女子大学A棟 生活環境学部会議室

報告 福原遷都と伊勢

森 由紀恵 (日本学術振興会特別研究員)

和歌が詠まれるとき—中世日本紀へ—

石黒 志保 (奈良女子大学大学院)

事前申し込みは不要、参加費は無料です。ふるってご参加ください。

連絡先 奈良女子大学古代学学術研究センター

Tel. 0742-20-3779 E-mail kodaigaku@cc.nara-wu.ac.jp