

開設科目名	科目：基礎設計製図										担当教員：今井・増井他							
開 講 期	集中			授業方法：演 習					単位数：2単位					週時間：4時間				
対 象 学 生	2回生			科目番号：064242														
授業の概要	設計演習の第一段階として基礎的な課題に取り組む。トレース系の課題（第一、第三課題）では、RC造および木造戸建住宅の建築図面（＋矩計図）を対象として、図面作成のための基礎的知識と技術を習得する。第二課題では、簡単な機能を持つ構造物（ティールーム）を設計して、設計の基本的な考え方を習得する。第四課題では、戸建住宅の設計を題材に、基礎的な空間設計の方法と表現技術を習得する。第六課題の透視図の作成は、この表現技術演習の一環として位置づけられている。																	
学 習 ・ 教育目標	1 設計製図の基礎的な知識と技能を習得する。 2 建築の各部位・部材の名称を学び、構造についての理解を深める。 3 設計の基本的な考え方を習得する。 4 空間設計の基礎的知識と技術を習得する。 5 図面による表現力を習得する。																	
	対応表	A			B		C				D			E		F		
		A-1	A-2	A-3	B-1	B-2	C-1	C-2	C-3	C-4	D-1	D-2	D-3	E-1	E-2	F-1	F-2	F-3
キーワード	製図基礎 模写 透視図 建築設計 住宅																	
授業計画	第一課題 RC造住宅のトレース 第1回 ガイダンス・用具の使い方解説・RC造住宅のトレース1 第2回 RC造住宅のトレース2 第3回 RC造住宅のトレース3・講評会 第二課題 ティールーム 第4回 ティールーム1 第5回 ティールーム2・中間講評 第6回 ティールーム3 第7回 ティールーム4・講評会 第三課題 木造住宅のトレース 第8回 木造住宅のトレース1 第9回 木造住宅のトレース2・講評会 第四課題 近代建築の手法／住宅 第10回 近代建築の手法／住宅1 第11回 近代建築の手法／住宅2／中間講評 第12回 近代建築の手法／住宅3 第13回 近代建築の手法／住宅4・講評会 第五課題 第六課題 第14回 矩計図のトレース 第15回 透視図の作成																	
教科書	・「初めての建築製図」学芸出版社 ・「目を養い 手を練れ」彰国社 ・「コンパクト建築資料集成〈住居〉」丸善																	
参考書	課題ごとに別途指示する。																	

成績 評価方法	設計課題の成果として提出される図面・模型等ならびにプレゼンテーションによって評価する。							
評価割合	定期試験 (中間・ 期末試験)	小テスト・ 授業内 レポート	宿題・授業 外レポート	授業態度・ 授業への 参加度	受講者の 発表 (プレゼン)	出席	課題の成果	合計
	%	%	%	%	5 %	%	95%	100%
備考	A～Fは住環境学科（専攻）の学習・教育目標である。具体的内容については住環境学科のホームページを参照のこと。 各担当教員のオフィスアワーとメールアドレスはガイダンス資料を参照のこと。							