

令和8年度

文学部第3年次編入学選抜学力試験問題

専 門 科 目

言語文化学科 ヨーロッパ・アメリカ言語文化学コース

注 意

問題は、次の3つの区分に分かれている。

A区分（イギリス・アメリカ言語文化学系）（第2～5ページ）

B区分（ドイツ言語文化学系）（第6～7ページ）

C区分（フランス言語文化学系）（第8～9ページ）

以上の内から1つの区分を選択し、その区分の問題全てに解答すること。
（2つ以上の区分にわたって解答したものは無効である。）

1. 解答は、別冊の解答用紙に、区分及び問題番号を付して書くこと。
2. 総ページ数 —— 9 ページ
（第1ページは白紙）
3. 試験終了後、この冊子は持ち帰ること。

A-I 次の文章は、英語の文法書からの抜粋である。よく読んで後の設問に答えなさい。

問題文は、著作権の関係で掲載しておりません。

問題文は、著作権の関係で掲載しておりません。

(R. Huddleston, G. K. Pullum and B. Reynolds. *A Student's Introduction to English Grammar*. 2022 一部改)

- 問1 下線部(1)について、本文中の例を用いて、分かりやすく説明しなさい。
- 問2 下線部(2)について、本文中の例を用いて、分かりやすく説明しなさい。
- 問3 下線部(3)を和訳しなさい。
- 問4 下線部(4)を和訳しなさい。
- 問5 次の英文の a と b の下線部は perfective、imperfective のどちらに該当するか、またその理由は何か、日本語で説明しなさい。

- a. She wrote the report while I was in the meeting.
- b. She wrote the report before the meeting started.

A-II 次の英文を読み、設問に答えなさい。

問題文は、著作権の関係で掲載しておりません。

問題文は、著作権の関係で掲載しておりません。

(出典： *American Lit 101* by Brianne Keith)

1. 下線部(1)とはどのようなジャンルか、本文に即して説明しなさい。
2. 下線部(2)の出来事が起こったおおよその時代を答えなさい。
3. 下線部(3)を和訳しなさい。
4. 下線部(4)のように筆者が言う理由を本文に即して具体的に説明しなさい。
5. 下線部(5)を和訳しなさい。

B-I 以下の文章を読み、あとの問いに答えなさい。

問題文は、著作権の関係で掲載しておりません。

(Karl Borromäus Murr: Ludwig I.: Königtum der Widersprüche)

*verwoben < verweben 絡み合わせる、結びつかせる

*reichsunmittelbaren 帝国直属の *Reichsständen 帝国等族

問1 下線部①を和訳しなさい。

問2 下線部②の関係代名詞の先行詞を文中から抜き出して書きなさい。

問3 下線部③の名詞の格を答えなさい。

問4 空欄④に入る関係副詞を書きなさい。

問5 下線部⑤の動詞を文意に添うように和訳しなさい。

問6 下線部⑥の序数詞に形容詞の語尾をつけて、全てアルファベートで書きなさい。

問7 下線部⑦の関係代名詞の格を答えなさい。

問8 下線部⑧を和訳しなさい。

B-II 次の文章を読み、あとの問いに答えなさい。

問題文は、著作権の関係で掲載しておりません。

(James Krüss: Mein Urgroßvater und ich)

*Hummerklippen ロブスター岩礁(地名) *Masern はしか(麻疹)

*umquartiert < umquartieren 別の部屋をあてがう

問1 語り手 ich の性別と、灯台へ行った時の年齢を記しなさい。

問2 下線部①は、助動詞 dürfen をどのように変化させた形ですか。文法的に説明しなさい。

問3 下線部②を、過去形の文章に書き換えなさい。

問4 下線部③は、時を表す接続詞ですが、なぜ wenn ではないのですか。

問5 下線部④を和訳しなさい。

問6 下線部⑤を、2格の形に変化させなさい。

問7 下線部⑥の名詞は何格ですか。

問8 下線部⑦の名詞は何格ですか。

問9 下線部⑧は、動詞 anstecken(感染する)をどのように変化させた形ですか。

問10 下線部⑨を現在完了形に書き換えなさい。

B-III 次の文章をドイツ語に訳しなさい。

問1 ほとんどの人はお金を稼ぐために働きます。しかし、ここには好きで仕事をしている人たちがたくさんいます。

問2 子どもたちの間では自然への関心は次第に薄れつつあります。彼らは外で遊ぶことよりも、屋内でゲームをしたり動画を視聴したりすることを好みます。

C-I. 次の文章を読み、下の設問に答えなさい。

問題文は、著作権の関係で掲載しておりません。

dimension* 大きさ

ampleur** 広がり

La Fille aux yeux d'or (Honoré de Balzac)の解説
(Éditions Belin / Éditions Gallimard, 2015, p.130)より

- (1) 全文を和訳しなさい。
- (2) Stendhal, Hugo, *Le Rouge et le Noir*, *Les Misérables*, Balzac, réalisme の中からふたつを選び、知っていることをそれぞれ 200 字以内（日本語）で書きなさい。

C-II. 全文を和訳しなさい。

問題文は、著作権の関係で掲載しておりません。

(<https://www.tflinfo.fr/sante/changement-d-heure-ete-hiver-on-avance-ou-recule-les-aiguilles-des-montres-nos-astuces-faciles-pour-ne-plus-jamais-oublier-2068690.html> より)

C-III. 次の(1)から(4)の日本語の文を、フランス語に訳しなさい。

- (1) ここで靴を脱いでください。
- (2) 「デュボワさんはどこにいらっしゃいますか?」「厨房で仕事です。」
- (3) 私がフランスに住んでいた時には、日本料理店はほとんどありませんでした。
- (4) これからスイスのジュネーヴに移動して、2 カ月後にはその大学に登録します。